

Dr. Julia Becker

Wissenschaftliche Mitarbeiterin
Heidelberger Akademie der Wissenschaften -Forschungsstelle "Klöster im Hochmittelalter"
Historisches Seminar ZEGK
Grabengasse 3-5
69117 Heidelberg

PUBLIKATIONEN

Selbständige Schriften

Gerhoch von Reichersberg, *Opusculum de aedificio Dei*. Die Apostel als Ideal (Edition, Übersetzung und Kommentar), hg. von Julia Becker, unter Verwendung einer deutschen Übersetzung von Thomas Insley (Klöster als Innovationslabore 8), Regensburg 2020.

(zusammen mit Tino Licht), Karolingische Schriftkultur. Aus der Blütezeit des Lorscher Skriptoriums, Regensburg 2016.

Documenti latini e greci del conte Ruggero I di Calabria e Sicilia. Edizione critica, Ricerche dell'Istituto Storico Germanico di Roma 9, Roma 2013.

Rezensionen: Graham A. Loud in: H-Soz-u-Kult, 03.12.2014, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/index.asp?id=22555&view=pdf&pn=rezensionen&type=rezbuecher>; Kristjan Toomaspoeg in: MIÖG 122 (2014), S. 427-429; Marcello Moscone in: EVPHROSYNE. Revista de filologia clàssica, n.s. XLII, S. 259-264; Cristina Rognoni in: Archivio Storico per la Calabria e la Lucania 80 (2014), S. 199-200; Rosa Manfredonia in: Studi Medievali 57 (2016), S. 380-381.

Graf Roger I. von Sizilien. Wegbereiter des normannischen Königreichs, Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom 117, Tübingen 2008. (ausgezeichnet mit dem Wissenschaftlichen Förderpreis der Stauferstiftung Göppingen 2010)

Rezensionen: Lioba Geiss in: H-Soz-u-Kult, 09.09.2009, URL: <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2009-3-184>; Stefan Burkhardt in: sehpunkte 9 (2009), Nr. 10 [15.10.2009], URL: <http://www.sehpunkte.de/2009/10/15714.html>; Kristjan Toomaspoeg in: QFIAB 89 (2009), S. 668-669; Alheydis Plassmann in: DA 65/1 (2009), S. 407-408; Francesco Panarelli in: Archivio Storico della Calabria e della Lucania 75 (2008/2009), S. 229-234.

(Mit-)herausgegebene Schriften

(zusammen mit Julia Burkhardt), Kreative Impulse und Innovationsleistungen religiöser Gemeinschaften im mittelalterlichen Europa (Klöster als Innovationslabore 9), Regensburg 2021 (*im Druck*).

(zusammen mit Stefan Weinfurter und Tino Licht), Karolingische Klöster. Wissenstransfer und kulturelle Innovation, Reihe "Materiale Textkulturen" 4, Berlin/München/Boston 2015.

Aufsätze

Einheit des Glaubens versus Vielfalt apostolischer Lebensformen: Anselm von Havelberg und sein *Anticimenon*, in: Mit Bibel und Spaten. 900 Jahre Prämonstratenser-Orden (*in Druckvorbereitung*).

(zusammen mit Julia Burkhardt), Von kreativen Impulsen zur Nachhaltigkeit: Innovationsleistungen religiöser Gemeinschaften im Mittelalter, in: Becker/Burkhardt (Hg.), Kreative Impulse (s. o.), Regensburg 2021, S. 9-33 (*im Druck*).

Objektbeschreibung: Lorsch Codex, in: Die Kaiser und die Säulen ihrer Macht. Von Karl dem Großen bis Friedrich Barbarossa, Katalog zur Landesausstellung, hg. von Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz/Bernd Schneidmüller, Darmstadt 2020, S. 116-117.

L'impatto dei Normanni sulla Calabria nell'XI secolo: strutture politiche, vescovati e monasteri dopo la conquista, in: Margherita Tabanelli/Antonino Tranchina (Hg.), Calabria greca/Calabria latina. Segni monumentali nei secoli della coesistenza (XI-XII) (*im Druck*).

Rezeption von *auctoritas* und gelehrtem Wissen im Frühmittelalter am Beispiel des Reichsklosters Lorsch (und des Bistums Worms), in: Volker Gallé (Hg.), „Über den Gebrauch der Vernunft“. Theologie, Philosophie und Kunst im Zentrum Europas um 1000, Worms 2020, S. 167-183.

Multilingualism in the documents of the Norman rulers in Southern Italy, in: Giuseppe Mandalà/Immaculada Pérez Martín (Hg.), Multilingual and multigraphic Manuscripts and Documents of East and West, Piscataway 2018, S. 33-54.

Handschrift des Monats Dezember 2016: Gotha, Forschungsbibliothek, Memb. I 84, in: Capitularia. Edition der fränkischen Herrschererlasse, bearb. von Karl Ubl und Mitarb., Köln 2014 ff. URL: <http://capitularia.uni-koeln.de/blog/handschrift-des-monats-dezember-2016/> (abgerufen am 25.04.2017)

Ut omnes habitatores Messane tam latini quam greci et hebrei habeant predictam libertatem ... Vita cittadina e cittadinanza a Messina tra Normanni, Angioini e Aragonesi, in: Theresa Jäckh/Mona Kirsch (Hg.), Urban Dynamics and Transcultural Communication in Medieval Sicily (Mittelmeerstudien 17), Paderborn 2017, S. 159-171.

Präsenz, Normierung und Transfer von Wissen. Lorsch als „patristische Zentralbibliothek“, in: Becker/Licht/Weinfurter (Hg.), Karolingische Klöster. Wissenstransfer und kulturelle Innovation (s. o.), S. 71-87.

(zusammen mit Tino Licht und Bernd Schneidmüller), Pergament, in: Thomas Meier/Michael Ott/Rebecca Sauer (Hg.), Materiale Textkulturen. Konzepte – Materialien – Praktiken, Materiale Textkulturen 1, Berlin/München/Boston 2015, S. 337-347.

(zusammen mit Rodney Ast, Melanie Trede und Lisa Wilhelmi), Sammeln, Ordnen und Archivieren, in: Thomas Meier/Michael Ott/Rebecca Sauer (Hg.), Materiale Textkulturen. Konzepte – Materialien – Praktiken, Materiale Textkulturen 1, Berlin/München/Boston 2015, S. 695-708.

Handschuhsheim als Dorf der Karolingerzeit und seine Ersterwähnung im Lorsch Codex, in: Carla Meyer/Christoph Mauntel/Achim Wendt (Hg.), Heidelberg in Mittelalter und Renaissance. Eine Spurensuche in zehn Spaziergängen, Ostfildern, S. 21-37.

Strenuitas et rex consultus – Herrscherattribute und Darstellung von Herrschaft bei Gaufridus Malaterra und ‚Hugo Falcandus‘, in: Grisca Vercamer/Norbert Kersken (Hg.), Macht und Spiegel der Macht. Herrschaft in Europa im 12. und 13. Jahrhundert vor dem Hintergrund der Chronistik, Wiesbaden 2013, S. 219-234.

Charters and chancery under Roger I and Roger II, in: Thomas Förster/Stefan Burkhardt (Hg.), Norman Tradition and Transcultural Heritage. Exchange of Cultures in the ‘Norman’ Peripheries of Medieval Europe, Farnham 2013, S. 79-95.

Archimandrit und Bischof. Kirchliche Verwaltung in Süditalien, in: Alfried Wiczorek/Bernd Schneidmüller/Stefan Weinfurter (Hg.), Die Staufer und Italien. Drei Innovationsregionen im mittelalterlichen Europa, Bd. I: Essays, Darmstadt 2010, S. 239-246.

Objektbeschreibung: Stiche und Nachzeichnungen der Grabfunde der königlichen Grabstätten im Dom zu Palermo, in: Alfried Wiczorek/Bernd Schneidmüller/Stefan Weinfurter (Hg.), Die Staufer und Italien. Drei Innovationsregionen im mittelalterlichen Europa, Bd. II: Objekte, Darmstadt 2010, S. 46.

Graf Roger I. von Kalabrien und Sizilien. Eine realistische Herrschaft zwischen drei Kulturen?, in: David Engels/Lioba Geis/Michael Kleu (Hg.), Zwischen Ideal und Wirklichkeit. Herrschaft auf Sizilien von der Antike bis zum Spätmittelalter, Stuttgart 2010, S. 265-281.

Un dominio tra tre culture. La contea di Ruggero I alla fine dell'XI secolo, in: QFIAB 88 (2008), S. 1-33.

„Normannen-Cohn“. Der Breslauer Historiker Willy Cohn (1888-1941), in: QFIAB 87 (2007), S. 385-395.

La politica calabrese dei primi conti normanni dopo la conquista della Sicilia (1080-1130), in: Archivio storico per la Calabria e la Lucania 73 (2006), S. 47-70.

Die griechischen und lateinischen Urkunden Graf Rogers I. von Sizilien, in: QFIAB 84 (2004), S. 1-37.

Lexikonbeiträge

Artikel Falco of Benevent, Encyclopedia of the Medieval Chronicle, R. G. Dunphy ed., Leiden and Boston 2010, Sp. 606-607.

Artikel Peter the Deacon, Encyclopedia of the Medieval Chronicle, R. G. Dunphy ed., Leiden and Boston 2010, Sp. 1205-1207.

Artikel William of Apulia, Encyclopedia of the Medieval Chronicle, R. G. Dunphy ed., Leiden and Boston 2010, Sp. 1509-1510.

Rezensionen und Tagungsberichte

Rez. zu Steven Vanderputten, Medieval Monasticisms. Forms and Experiences of the Monastic Life in the Latin West (Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Bd. 47), Berlin/Boston 2020, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 169 (2021) (*in Druckvorbereitung*).

Rez. zu Gabriela Signori (Hg.), Inselklöster – Klosterinseln. Topographie und Toponymie einer monastischen Formation (Studien zur Germania Sacra, NF, Bd. 9), Berlin/Boston 2019, in: Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins 168 (2020) (*in Druckvorbereitung*).

Rez. zu Giuseppe Gargano, Opulenta societates. Gli Amalfitani in Età normanna (1131-1194) (Quaderni del Centro di Cultura e Storia Amalfitana 11), Amalfi 2017, in: Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters (*in Druckvorbereitung*).

Rez. zu Cornel Dora, Vater für die Armen. Otmar und die Anfänge des Klosters St. Gallen, Sommerausstellung (12. März 2019 bis 17. November 2019), St. Gallen/Basel 2019, in: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte 79 (2020), S. 548-549.

Rez. zu Isabelle Dolezalek, Arabic Script on Christian Kings. Textile Inscriptions on Royal Garments from Norman Sicily (Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Beihefte, Bd. 5.), Berlin/Boston 2017, in: Historische Zeitschrift 308 (2019), S. 184-185.

Rez. zu Mirko Vagnoni, Dei gratia rex Sicilie. Scene d'incoronazione divina nell'iconografia regia normanna, Napoli 2017, in: QFIAB 98 (2018), S. 536-537.

Rez. zu Marie-Agnès Lucas-Avenel (éd.), Geoffroi Malaterra, Histoire du Grand Comte Roger et de son frère Robert Guiscard, Vol. I – Livres I & II, Caen 2016, in: H-Soz-Kult 10.05.2017.

Rez. zu Massimiliano Ambruoso, Castel del Monte. Manuale storico di sopravvivenza, presentazione di Franco Cardini (Questioni di Storia 8), Bari (CaratteriMobili) 2014, in: QFIAB 95 (2015), S. 668-669.

Rez. zu Michael Embach/Claudine Moulin/Andrea Rapp (Hg.), Die Bibliothek des Mittelalters als dynamischer Prozess (Trierer Beiträge zu den historischen Kulturwissenschaften, 3), Wiesbaden (Reichert Verlag) 2012, in: Zeitschrift für Historische Forschung 42 (2015), S. 689-691.

Rez. zu Die Urkunden Manfreds, bearb. von Christian Friedl unter Verwendung von Vorarbeiten von Markus Brantl (*Monumenta Germaniae Historica: Diplomata Regum et Imperatorum Germaniae* 17), Wiesbaden 2013, in: *QFIAB* 94 (2014), S. 582-583.

Rez. zu Annette Kehnel/Cristina Andenna (Hg.), *Paradoxien der Legitimation. Ergebnisse einer deutsch-italienisch-französischen Villa Vigoni-Konferenz zur Macht im Mittelalter*, in wissenschaftlicher Zusammenarbeit mit Cécile Caby/Gert Melville (*Micrologus' Library* 35), Firenze (SISMEL Edizioni del Galluzzo) 2010, in: *Historische Zeitschrift* 296/2 (2013), S. 493-494.

Rez. zu Il papato e i normanni. Temporale e spirituale in età normanna, a cura di Edoardo D'Angelo e Claudio Leonardi, *Millennio Medievale* 91. Strumenti e studi n.s. 29, Firenze (Sismel-Edizioni del Galluzzo) 2011, in: *QFIAB* 92 (2012), S. 627-629.

Rez. zu Thomas Noll, *Die Silvester-Kapelle in SS. Quattro Coronati in Rom. Ein Bildzyklus im Kampf zwischen Kaiser und Papst*, Berlin-München (Deutscher Kunstverlag) 2011, in: *Rottenburger Jahrbuch für Kirchengeschichte* 30 (2011), S. 302-303.

Rez. zu Olaf B. Rader, *Friedrich II. Der Sizilianer auf dem Kaiserthron. Eine Biographie*, München (C.H. Beck) 2010, in: *QFIAB* 91 (2011), S. 503-504.

Rez. zu Rosa Canosa, *Etnogenesi normanne e identità variabili. Il retroterra culturale dei Normanni d'Italia fra Scandinavia e Normandia*, prefazione di Giuseppe Sergi, Collana del Dipartimento di storia dell'Università di Torino, Torino (Silvio Zamorani) 2009, in: *QFIAB* 90 (2010), S. 694-695.

Rez. zu Giancarlo Andenna/Barbara Bombi (a cura di), *I cristiani e il favoloso Egitto. Una relazione dall'Oriente e la storia di Damietta di Oliviero da Colonia*, *Verso l'Oriente* 4, Genova (Marietti) 2009, in: *QFIAB* 90 (2010), S. 578-580.

Rez. zu Stefano Palmieri, *La Cancelleria del Regno di Sicilia in Età Angioina*, *Quaderni dell'Accademia Pontaniana* 48, Napoli 2006, in: *Sehepunkte* 10 (2010) Nr. 2.

Rez. zu Gundula Grebner/Johannes Fried (Hg.), *Kulturtransfer und Hofgesellschaft im Mittelalter. Wissenskultur am sizilianischen und kastilischen Hof im 13. Jahrhundert*, Berlin (Akademie Verlag) 2008, in: *QFIAB* 89 (2009), S. 488-489.

Rez. zu Raffaele Licinio/Francesco Violante (a cura di), *Nascita di un regno. Poteri signorili, istituzioni feudali e strutture sociali nel Mezzogiorno normanno (1130-1194)*, *Atti delle diciassettesime giornate normanno-sveve*, Bari, 10-13 ottobre 2006, Centro di studi normanno-svevi, Università degli studi di Bari „Aldo Moro“, Atti 17, Bari (Mario Adda) 2008, in: *QFIAB* 89 (2009), S. 484-486.

Rez. zu Knut Görich/Jan Keupp/Theo Broekmann (Hg.), *Herrschaftsräume, Herrschaftspraxis und Kommunikation zur Zeit Kaiser Friedrichs II.*, *Münchener Beiträge zur Geschichtswissenschaft* 2, München (Herbert Utz Verlag) 2008, in: *QFIAB* 89 (2009), S. 486-488.

Rez. zu Hubert Houben, *Kaiser Friedrich II. (1194-1250). Herrscher, Mensch und Mythos*, Stuttgart (W. Kohlhammer) 2008, in: *QFIAB* 89 (2009), S. 543-545.

Rez. zu Federico II nel Regno di Sicilia. Realtà locali e aspirazioni universali, *Atti del Convegno internazionale di studi*, Barletta, 19-20 ottobre 2007, a cura di Hubert Houben e Georg Vogeler, Bari (Mario Adda Editore) 2008, in: *Sehepunkte* 9 (2009) Nr. 4.

Rez. zu *Les Normands en Sicile. XI-XXI^e siècle. Histoire et légendes*. Sous la direction de Antonino Buttitta et Jean-Yves Marin. *Textes réunis par Jean-Marie Levesque*, Milano (5 Continents Editions) 2006, in: *Francia Recensio*, Francia 2009-1, *Mittelalter – Moyen Âge (500–1500)*.

Rez. zu Alheydis Plassmann, *Die Normannen. Erobern – Herrschen – Integrieren*, Stuttgart (W. Kohlhammer) 2008, in: *QFIAB* 88 (2008), S. 653-655.

Rez. zu Egon Boshof, Europa im 12. Jahrhundert. Auf dem Weg in die Moderne, Stuttgart (W. Kohlhammer) 2007, in: QFIAB 88 (2008), S. 671-673.

Rez. zu Franz-Reiner Erkens, Herrschersakralität im Mittelalter. Von den Anfängen bis zum Investiturstreit, Stuttgart (W. Kohlhammer) 2006, in: QFIAB 88 (2008), S.647-649.

Rez. zu Sebastian Scholz, Politik – Selbstverständnis – Selbstdarstellung. Die Päpste in karolingischer und ottonischer Zeit, Historische Forschungen 26, Stuttgart (Franz Steiner Verlag) 2006, in: Cristianesimo nella Storia 29 (2008), S. 629-632.

Rez. zu Sabina Fulloni, L'abbazia dimenticata. La Santissima Trinità sul Gargano tra Normanni e Svevi, Nuovo Medioevo 74, Napoli (Liguori Editore) 2006, in: QFIAB 87 (2007), S. 704-706.

Rez. zu Raffaele Licinio/Francesco Violante (a cura di), I caratteri originari della conquista normanna. Diversità e identità nel Mezzogiorno (1030-1130), Atti delle sedicesime giornate normanno-sveve, Bari, 5-8 ottobre 2004, Centro di studi normanno-svevi, Università degli studi di Bari, Atti 16, Bari (Dedalo) 2006, in: QFIAB 87 (2007), S. 691-693.

Rez. zu Annkristin Schlichte, Der „gute“ König. Wilhelm II. von Sizilien (1166-1189), Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom 110, Tübingen (Max Niemeyer) 2005, in: QFIAB 86 (2006), S. 955-957.

Rez. zu Theo Broekmann, „Rigor iustitiae“. Herrschaft, Recht und Terror im normannisch-staufischen Süden (1050-1250), Symbolische Kommunikation in der Vormoderne, Darmstadt (Wissenschaftliche Buchgesellschaft) 2005, in: QFIAB 86 (2006), S. 953-955.

Rez. zu Pietro De Leo (a cura di), San Bruno di Colonia. Un eremita tra Oriente e Occidente, Soveria Mannelli (Rubbettino) 2004, in: QFIAB 85 (2005), S. 610-612.

Rez. zu Cristina Rognoni, Les actes privés grecs de l'Archivio Ducal de Medinaceli (Toledo), Bd. I: Les monastères de Saint-Pancrace de Briatico, de Saint-Philippe-de-Bojôannès et de Saint-Nicolas-des-Drosi (Calabre, XI^e-XII^e siècles), Textes, documents, études sur le monde byzantin néohellénique et balkanique 7, Paris (Association Pierre Belon) 2004, in: QFIAB 85 (2005), S. 794-796.

Tagungsbericht *cum verbis ut Italici solent suavibus atque ornatissimis*. Funktionen der Beredsamkeit im kommunalen Italien, Giornata di Studi, DHI Rom, 26. Februar 2009, in: QFIAB 89 (2009), S. 423-429.

Übersetzung

(zusammen mit Patrick Bernhard), Andrea di Michele: Die unvollkommene Italianisierung. Politik und Verwaltung in Südtirol 1918-1943, Innsbruck 2008.